



La mostra mercato alle Logge Vasari

La sessantesima edizione di Foto Antiquaria coincide con la ricorrenza del Gruppo fondato nel 1955 da William Monci. Una mostra Doppio compleanno: al Foto Club La Chimera "Sessanta sfumature di Musicì"

▶ AREZZO - Doppio compleanno per la sessantesima edizione di Foto Antiquaria. Oggi la sessantesima edizione della mostra mercato di fotocamere d'epoca coincide con i sessant'anni dei Musicì della Giostra del Saracino. Una festa nella festa, arricchita anche dalla mostra fotografica "Sessanta sfumature di musicì" allestita nella sede del Foto Club La Chimera sotto le Logge Vasari, in



occasione dell'anniversario del sodalizio fondato nel 1955 da William Monci e destinato a diventare la colonna sonora della principale rievocazione storica aretina. Per tutto il giorno la mostra sarà visitabile. "Per il Gruppo Musicì - ha detto il vicepresidente Mauro Nappini - è un piacere festeggiare l'anniversario assieme al Fotoclub La Chimera".

ale.bin.

Dalle 9 alle 19 in Piazza Grande circa cinquanta espositori di fotocamere d'epoca. Attesi appassionati per catturare scatti unici

C'è Foto Antiquaria Franchini: "Da tutta Italia per un evento di qualità"

di Alessandro Bindi

▶ AREZZO - Buon compleanno Foto Antiquaria. Sofia sulle trenta candeline la mostra mercato di fotocamere d'epoca più famosa ed antica d'Italia.

Sono sessanta ormai le edizioni dell'evento organizzato dal Foto Club "La Chimera" presieduto da Glauco Ciacci con il sostegno di Confesercenti e il patrocinio del Comune e della Provincia di Arezzo. Oggi, in Piazza Grande sotto le Logge Vasari, dalle 9 alle 19 l'appuntamento è per gli appassionati di fotografia. Piero Franchini, autentico aretino, conoscitissimo ottico e fotografo, titolare di tre negozi in città e vicepresidente del Foto Club "La Chimera", sarà come sempre tra le bancarelle a dare il benvenuto agli espositori, ai turisti e agli aretini.



Glauco Ciacci a invitarmi a entrare a far parte del sodalizio avvicinandomi ad una realtà, quella dei fotoamatori, per me sconosciuta fino a qualche anno fa".

▶ Ed è stato subito amore a

prima vista?

▶ "Ho potuto conoscere persone che amano in modo viscerale il mondo della fotografia. Autentici appassionati di foto e di Arezzo. Aretini grazie ai quali ogni anno la



Foto Antiquaria numero 60 Oggi la sessantesima edizione che festeggia i trenta anni della mostra mercato

città può vivere due giorni interamente dedicati alla fotografia con le due edizioni di Foto Antiquaria ogni anno".

▶ Amici, tra i quali oggi mancherà il compianto Piero Comanducci.

▶ "Un vuoto incolmabile per il foto club La Chimera. Sarà la prima edizione senza Piero e senza i suoi video. Eravamo abituati a vederlo tra le bancarelle a filmare per raccogliere la testimonianza di quello che accadeva ogni edizione. La sua scomparsa rende triste il 30esimo compleanno".

▶ Un anniversario che coinci-

de con i sessanta anni di Musicì della Giostra del Saracino.

▶ "Una festa nella festa. Il Fotoclub La Chimera ha voluto festeggiare assieme ad un'altra istituzione cittadina. Sarà un doppio compleanno e gli appassionati di fotografia potranno scattare click affascinanti approfittando della sfilata di tamburini e chiarine sul mattonato di Piazza Grande prevista per le ore 10,30".

▶ Quella dei Musicì non sarà

l'unica occasione per cogliere immagini d'autore.

▶ "Alle 11,30 ci sarà la sfilata delle modelle con indosso gli abiti da sposa dell'Atelier della Sposa. Un ulteriore momento riservato a tutti i fotoamatori ed esperti di fotografia".

▶ Visitatori che arriveranno da tutta Italia?

▶ "Esattamente. Ormai Foto Antiquaria rientra tra gli eventi attesi nel panorama nazionale da chi vive di fotografia e ogni anno segna nel calendario la tappa aretina per la terza domenica di aprile e di settembre".

▶ E da tutta Italia arrivano anche gli espositori?

▶ "Sono una cinquantina e provengono da Roma, Torino, Grosseto, Ascoli Piceno, Genova, Perugia, Bologna solo per citare alcune tra le più storiche attività che da decenni arricchiscono l'offerta tra le bancarelle".

▶ Bancarelle che rappresentano un'occasione di ricerca?

▶ "Per chi ama la fotografia ed è a caccia di prodotti altamente selezionati sa che Arezzo è l'eccellenza per trovare occasioni sia di materiale d'epoca ma anche fotocamere digitali usate e accessori di ogni tipo". Un evento di cui la città può andar fiera e che oggi soffia sulle trenta candeline allegrate dalle note dei musicì della Giostra del Saracino.

Stamani alle 10,30 la sfilata di musicì e chiarine

L'esposizione di immagini e documenti realizzata da Piero Franchini sul dipinto della Gioconda A Ponte Buriano la raccolta di foto e presto il Museo

▶ AREZZO (ale. bin.) A Ponte Buriano prosegue la mostra sul Ponte della Gioconda realizzata da Piero Franchini. Continua l'interesse intorno alla raccolta di fotografie e ai documenti relativi al luogo paesaggio del dipinto femminile più famoso del mondo. La mostra, che nei mesi scorsi ha attratto numerosi turisti in Piazza Grande, proprio all'interno della sede del Foto Club La Chimera, adesso è visitabile nei locali dell'associazione Cric Ponte Buriano in attesa di essere promossa a Museo permanente. Non ha infatti cambiato nulla di una virgola la "scoperta" annunciata nei giorni scorsi secondo cui il Ponte dipinto da Leonardo alle spalle di Monna Lisa sarebbe quello Gobbo di Bobbio. Arezzo e il Ponte Buriano infatti godono di un accurato studio del compianto professor Carlo Starnazzi avallato



da esperti di Leonardo e riconosciuto in campo internazionale. Avanti tutta quindi con il progetto di Piero Franchini, Gualberto Gualdani e Rosetta Starnazzi di creare un museo dedicato a Leonardo proprio a Ponte Buriano. "Decisamente sì - conferma Franchi-

ni. Oggi più di prima ne sentiamo l'esigenza per confermare una tesi che in tanti cercano di minare proprio a dimostrazione di quanto sia importante per il territorio vantare la presenza nel quadro più famoso al mondo. Ponte Buriano grazie a Starnazzi ha dimostrato di essere stato raffigurato nello sfondo del celebre dipinto femminile e a testimoniare sono documenti antichi, probabilmente sconosciuti a molti che proprio per questo necessitano di essere valorizzati e messi in mostra". Entro la fine dell'anno quindi a Ponte Buriano potrà essere ammirata tutta la documentazione che testimonia il passaggio di Leonardo nel nostro territorio proprio nel periodo in cui dipinse la Gioconda, finendo per tratteggiare quello scorcio "di territorio aretino là dove l'Arno supera la campagna d'Arezzo passa sotto le medievali arcate di Ponte Buriano e riceve le acque della Val di Chiana".

▶ Piero, 30 anni di Foto Antiquaria ad Arezzo cosa significa?

▶ "Un bel traguardo che arriva da lontano grazie ad un Foto Club, orgoglio di un'intera città".

▶ Un evento radicato nel panorama nazionale proprio grazie al foto Club La Chimera?

▶ "Quella del foto club La Chimera, presieduto con entusiasmo e passione da Glauco Ciacci, è una realtà che ci invidia tutta Italia. Ne faccio parte da oltre dieci anni ed è per me un piacere contribuire ad organizzare Foto Antiquaria".

▶ Come è nata la collaborazione tra Foto Ottica Franchini e il Foto Club "La Chimera"?

▶ "Da oltre cinquant'anni mi occupo di fotografia come professionista. È stato poi